**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УЛЫБКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОПЕРЕКОПСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**Тематический контроль**

**Тема:**

«Формирование у дошкольников представлений о малой родине»

**Тематический контроль**

**Тема:** «Формирование у дошкольников представлений о малой родине»

**Цель:** Определение уровня воспитательно - образовательной работы по организации деятельности по нравственно - патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

**Сроки проведения:** 25.11.2021г. – 29.11.2021г.

**Объект контроля**: группы № 1, 2, 3, 4, 5.

**Состав комиссии:** Трусенко Е.Г., Малерик О.А., Лящук Н.И.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы плана** | **Предлагаемые рабочие материалы** |
| 1 | Наблюдение педагогического процесса | Карта оценки эффективности занятия |
| 2 | Оценка профессиональных умений воспитателя | Собеседование с педагогами |
| 3 | Анализ средовых условий в группе | Оценочный лист «Создание уголков по нравственно-патриотическому воспитанию» |
| 4 | Наличие перспективного планирования работы | Анализ планирования деятельности |
| 5 | Оценка форм взаимодействия с родителями по данной проблеме | Консультации  |
| Родительские собрания |
| Анкетирование родителей |

**Карта анализа наглядной информации для родителей в группах ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии анализа** | **№ группы/оценка** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| 1. | Конкретность информации |  |  |  |  |  |
| 2. | Доступность предлагаемого материала |  |  |  |  |  |
| 3. | Краткость материала |  |  |  |  |  |
| 4. | Эстетичность оформления наглядного материала |  |  |  |  |  |
| 5. | Педагогическая целесообразность предлагаемого материала |  |  |  |  |  |
| 6. | Форма подачи материала:- папки-передвижки; |  |  |  |  |  |
| - стенды; |  |  |  |  |  |
| - памятки для родителей. |  |  |  |  |  |

**Анкеты для педагогов**

**Готовность к работе по патриотическому воспитанию**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО**

1. Какой смысл вы вкладываете в понятие «гражданин», «гражданское воспитание»? Считаете ли вы необходимым и возможным начинать гражданское воспитание с дошкольного детства? Почему? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Достаточно ли хорошо вы знаете культурно-историческое наследие города, края, чтобы обеспечить вхождение ребёнка в региональную культуру? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какими способами вы повышаете свой уровень компетенции в вопросах культуры и истории родного города, края? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Считаете ли вы необходимым приобщать детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры? Какие пути в решении этой проблемы вы могли бы предложить? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Как вы думаете, с какого возраста необходимо развивать у детей интерес к природному и культурному наследию родного города, края? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Знаете ли вы, что и как рассказывать детям о родном городе? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Какую литературу, на ваш взгляд, можно использовать при ознакомлении детей с родным городом и его историей? Назовите известные вам источники. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Какая методическая помощь вам необходима для реализации задач гражданского воспитания в вашей группе? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Возникают ли у вас трудности в создании развивающей среды группы, стимулирующей развитие социальной и культурной компетентности дошкольника? Назовите их. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Помощь и поддержка каких специалистов вам необходима для эффективного решения задач гражданского воспитания? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Спасибо!**

**Анкеты для педагогов**

**Формирование представлений детей о родном городе (селе)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО**

1. Удовлетворены ли Вы своей профессиональной подготовкой по данному вопросу? Подчеркните*да, нет.*

2. Какие вопросы вызывают у вас затруднения? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. В каком направлении Вы хотели бы усовершенствовать свои знания? (Подчеркните.)

* *теоретическая подготовка,*
* *методическая подготовка.*

4. Каким формам повышения квалификации Вы отдали бы предпочтение? (Подчеркните.)

* *самообразование,*
* *консультация,*
* *семинар.*

5. Если бы Вам представилась возможность выбора тематики исследовательско-экспериментальной деятельности, в каком из них Вы приняли бы участие?

* Методика ознакомления с историей города (разработка конспектов занятий по алгоритму – все возрастные группы);
* Отбор и систематизация материалов по темам, создание информационных текстов для педагогов;
* Переработка теоретических материалов и составление адаптированных познавательных рассказов для детей;
* Разработка методов и приёмов активизации познавательной деятельности детей (методов развивающего обучения);
* Разработка новых дидактических игр;
* Создание предметно-развивающей среды.

6. Какими профессиональными умениями по данному вопросу Вы могли бы поделиться? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Спасибо!**

**Оценочный лист**

**«Создание уголка по нравственно-патриотическому воспитанию» в средней возрастной группе.**

***Средний дошкольный возраст*** – работа ведётся по направлениям: моя семья, мой детский сад, мой город и его достопримечательности, приобщение к истокам русской культуры.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Оценка** |
| **Да**  | **Нет**  | **Частично**  |
| **1.Социально – нравственное воспитание** |
| **1.1** | *Взрослые люди – родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид – иллюстрации, тематические папки, дидактические игры* |  |  |  |
| **1.2** | *Семья – подбор иллюстраций, папок, изображающих семью, членов семьи в отдельности* |  |  |  |
| **1.3** | *Дом, в котором ты живёшь – фотографии разных строений, различающихся по размеру, внешнему виду, материалу, назначению* |  |  |  |
| **1.4** | *Ребёнок и сверстники – подбор иллюстраций, т/папки о детях – девочки, мальчики, игры детей, их труд и т.д* |  |  |  |
| **2.** | Эмоциональные состояния – т/папки, иллюстрации, с разными эмоциональными состояниями взрослых и детей, пиктограммы |  |  |  |
| **3.** | Поведение детей – иллюстрации по типу «хорошо – плохо», «так можно делать, а так – нельзя» и т.п. |  |  |  |
| **4.** | Знакомство с «малой родиной» (детским садом, близлежащими улицами, родным городом) – фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, т/папок |  |  |  |
| **5.** | Художественная литература по фольклору – сказки, песенки, пословицы, поговорки. |  |  |  |
| **6.** | Элементы государственной символики – флаг, герб. |  |  |  |
| **7.** | Элементы муниципальной символики – флаг, герб города, промышленных предприятий |  |  |  |
| **8.** | Материал для ознакомления с защитниками Отечества |  |  |  |

**Оценочный лист**

**«Создание уголка по нравственно-патриотическому воспитанию» в старшей возрастной группе.**

*Старший дошкольный возраст* – основные направления работы – краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России, организация жизни детей по народному календарю.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Оценка** |
| **Да**  | **Нет**  | **Частично**  |
| **1.** | Моя семья – семейные фотоальбомы, самодельные книги «Генеалогическое дерево». |  |  |  |
| **2.** | Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы «История возникновения города», «Промышленность города», «Знаменитые земляки», «В годы ВОВ», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», подбор стихов о городе (селе), карта города, символика города (флаг, герб). |  |  |  |
| **3.** | Мой край – символика Крыма, карта РК, материал, знакомящий детей со славой и достижениями Крыма |  |  |  |
| **4.** | Родная страна – столица нашей Родины, символика (герб, флаг, гимн, портрет президента). |  |  |  |
| **5.** | Защитники Отечества– иллюстрации, т/папки на тему «Наши предки – славяне», «Богатыри земли русской», «ВОВ», «Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и д/и по теме (древняя крепость, военная техника). |  |  |  |
| **6.** | Художественная литература по фольклору (сказки, былины, предания). |  |  |  |
| **7.** | Великие соотечественники – портреты, х/литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию. |  |  |  |
| **8.** | Наша планета Земля – художественная литература, иллюстрации, т/папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях |  |  |  |

**Оценочный лист**

**«Создание уголка по нравственно-патриотическому воспитанию» в подготовительной к школе группе**.

*Старший дошкольный возраст* – основные направления работы – краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России, организация жизни детей по народному календарю.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Оценка** |
| **Да**  | **Нет**  | **Частично**  |
| **1.** | Моя семья – семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево». |  |  |  |
| **2.** | Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «В годы ВОВ», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», подбор стихов о городе, карта города, символика города (флаг, герб). |  |  |  |
| **3.** | Мой край – символика края, карта РБ, материал, знакомящий детей со славой и достижениями края |  |  |  |
| **4.** | Родная страна – карта России, рассказывающая о городах России (столица Родины, символика городов, чем знамениты, главные достопримечательности); природные зоны нашей страны, народы, населяющие страну символика (герб, флаг, гимн, портрет президента). |  |  |  |
| **5.** | Защитники Отечества– иллюстрации, т/папки на тему «Наши предки – славяне», «Богатыри земли русской», «ВОВ», «Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». |  |  |  |
| **6.** | Художественная литература по фольклору (сказки, былины, предания). |  |  |  |
| **7.** | Художественная литература и д/и по теме (древняя крепость, военная техника). |  |  |  |
| **8.** | Великие соотечественники – портреты, х/литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию. |  |  |  |
| **9.** | Наша планета Земля – глобус, детская карта мира. Художественная литература, иллюстрации, т/папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны |  |  |  |

**Карта проверки**

**Тематического планирования работы по нравственно – патриотическому воспитанию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы**  | **№ группы/оценка** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1.** | **Планирование занятий** |
| 1.1 | - по ознакомлению с историей России |  |  |  |  |  |
| 1.2 | - по ознакомлению с природными богатствами нашего края |  |  |  |  |  |
| 1.3 | - по ознакомлению с бытом и традициями края |  |  |  |  |  |
| 1.4 | - по ознакомлению с героическими боевыми достопримечательностями нашего города, с защитниками нашего города, края |  |  |  |  |  |
| **2.** | **Планирование работы с детьми вне занятий** |
| 2.1 | - индивидуальная работа с детьми |  |  |  |  |  |
| 2.2 | - чтение художественной литературы |  |  |  |  |  |
| 2.3 | - рассматривание иллюстраций |  |  |  |  |  |
| 2.4 | - дидактические игры |  |  |  |  |  |
| 2.5 | - театрализованные игры, постановки |  |  |  |  |  |
| 2.6 | - сюжетно – дидактические и сюжетно – ролевые игры |  |  |  |  |  |
| 2.7 | - беседы |  |  |  |  |  |
| 2.8 | - рассказы детей |  |  |  |  |  |
| 2.9 | - совместная деятельность |  |  |  |  |  |
| 2.10 | - самостоятельная художественная деятельность детей |  |  |  |  |  |
| 2.11 | - прослушивание и заучивание стихотворений, поговорок, сказок |  |  |  |  |  |
| 2.12 | - экскурсии и целевые прогулки |  |  |  |  |  |
| 2.13 | - просмотры кинофильмов, диафильмов |  |  |  |  |  |
| **3.** | **Планирование работы с родителями** |
| 3.1 | - индивидуальные беседы |  |  |  |  |  |
| 3.2 | - консультации |  |  |  |  |  |
| 3.3 | - наглядная информация |  |  |  |  |  |
| 3.4 | - совместные мероприятия |  |  |  |  |  |
| 3.5 | - привлечение родителей к изготовлению тематических папок, альбомов, фоторепортажей о семейных походах к достопримечательностям города, края |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО:** |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

В целях реализации указанной задачи в МБДОУ проводится систематическая работа разнонаправленного характера: совместная с воспитанниками деятельность в первую и вторую половину дня (НОД, беседы, игры, досуговые мероприятия, наблюдения, приобщение к произведениям художественной литературы, рассматривание картин и рисунков соответствующего содержанию).

**Наблюдение педагогического процесса**.

Ведущей формой работы является ОД по познавательному развитию.

Комиссией была просмотрена ОД:

«Путешествие в прошлое» (группа №5 воспитатель Доровицина Т.В.), «Символика большой и малой Родины» (группа №4 воспитатель Силютина В.В.)

Анализируя просмотренные занятия, можно отметить, что у детей имеются определенные знания по заявленным темам, они чувствуют себя патриотами своей малой родины, у них имеется определенный словарный запас, позволяющий конкретно выразить свои мысли, чувства об окружающей социальной жизни.

Важным приемом подачи информации детям является познавательный рассказ. Учитывая, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление, воспитатели сопровождают его наглядным материалом, слайдами, иллюстрациями, используя в работе ИКТ. Обращение к детям с вопросами в процессе рассказа активизирует их внимание, побуждает к логическому мышлению.

Продуктивная творческая деятельность, которая включает рисование, лепку, аппликацию, позволяет закрепить полученные знания детей, отразить формирующееся отношение к изучаемому предмету. Результаты продуктивной деятельности оформляются в форме тематических выставок.

Методы и приемы, используемые воспитателями в нравственно-патриотическом воспитании детей разнообразны, но обязательно учитываются психологические особенности детей.

Просмотр ОД показал, что календарный план соответствует перспективному; тематика ОД продуманная, стимулирует творческое развитие детей, цели и задачи соответствуют возрасту.

Собеседование с педагогами показало, что работа по данной теме осуществляется в процессе занятий познавательного и художественно-эстетического цикла, а также в совместной деятельности с детьми: экскурсии и целевые прогулки; праздники и развлечения; беседы, рассматривание наглядного материала, чтение художественной литературы; дидактические, сюжетно-ролевые игры; продуктивный труд по созданию макетов природных уголков родного края; выставки результатов продуктивной деятельности (поделки, рисунки о родном крае).

**Анализ средовых условий в группе.**

Педагогами ДОУ созданы условия, способствующие наиболее глубокому и полноценному восприятию материала дошкольниками по социально-нравственному воспитанию: в наличии качественные современные наглядные пособия ; ведётся разработка системы развивающих заданий для воспитанников ( в том числе и инновационного содержания, творческого характера, собран обширный материал по данной теме (книги, иллюстрации, карты, картотеки, альбомы, тематические папки, художественная литература, портреты защитников города, края и т.п.). В книжных уголках имеется подборка детской художественной литературы по данной тематике, соответствующие возрасту детей.

Учитывая ведущую деятельность детей, воспитатели широко используют различные виды игр: кукольный театр, сюжетно-ролевые игры «Семья», «Мой город (село)» и т.п. В игровых уголках имеется вся необходимая атрибутика.

**Анализ тематического планирования работы по нравственно – патриотическому воспитанию.**

Работа в группах ведется согласно тематическому планированию плану на 2021-2022 учебный год. Планирование данной работы проводится по темам: "Моя семья", "Моя улица", "Мой детский сад" и т.д. Работа по каждой теме включает в себя НОД, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, по некоторым темам — праздники.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения. Отдельные темы приурочиваются к конкретным событиям и праздникам, например, знакомство с правами и обязанностями — в ноябре (перед Днем Единства), Богатыри Земли Русской — в феврале (перед Днем защитника Отечества) и т.д., обеспечивая тем самым связь с общественными событиями.

Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей являются тематические ОД, на которых повышается детская мыслительную активность.

В своей работе педагоги учитывают возрастные особенности детей в способах подачи материала и применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы ОД.

**Оценка форм взаимодействия с родителями.**

В работе с родителями используются различные формы и методы:

-систематически обновляется наглядная агитация;

-проводятся различные формы совместной работы, предполагающие оказать влияние на формирование нравственной личности дошкольника;

- родительская общественность регулярно принимает участие в совместных досуговых мероприятиях «День Матери», «День защитника Отечества», Международный женский день «8 Марта» - помогают подготовить детей к празднику (учат стихи, шьют костюмы), готовят украшения и атрибуты к мероприятиям, участвуют в конкурсах, выставках;

-иные формы работы с родительской общественностью нравственного содержания отображены в планах воспитательно- образовательной работы педагогов в разделах «Работа с родителями»);

- родители привлекались к изготовлению тематических папок, альбомов, рисунков, поделок, созданию фоторепортажей о семейных походах к достопримечательностям города, края.

В ДОУ прошло анкетирование среди родителей на тему: «Патриотическое воспитание», приняли участие 76 семей. Сделав анализ анкет можно прийти к выводу, что родители в большем преимуществе

(94%-95%) понимают и согласны с тем, что формировать патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (знакомить с символикой государства, традициями, памятными датами, родословной семьи) необходимо при совместной деятельность педагогов и родителей.

В каждой группе были организованы папки-передвижки на тему: «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников». По итогам оформления консультативных материалов для родителей можно сделать вывод, что педагоги групп № 3, 4, 5 проделали работу не своевременно, не на должном уровне, не проявив инициативы и творческого подхода.

В ДОУ накоплен определенный положительный опыт на базе патриотического воспитания. Очевиден интерес педагогов и родителей к заявленной теме, он подтверждается результатами опроса родителей и анализом средовых условий групп, работа находится на этапе активного развития. Следует продолжить поиск адекватного содержания и технологий, отказаться от привычных форм, развивать изучение механизма и этапов формирования такого сложного социального чувства, как любовь к Отечеству.

**Вывод.**

В образовательном учреждении созданы предпосылки, раскрывающие систему взглядов на проблему нравственно-патриотического воспитания детей в целом. Дети старшего дошкольного возраста на достаточном уровне владеют нравственными знаниями, в процессе совместной с воспитателями и самостоятельной деятельности приобретают представление о нормах и правилах поведения, развитии нравственных чувств и эмоций, учатся следовать усвоенным нравственным нормам и самостоятельно совершать моральный выбор.

По результатам тематического контроля видно: предметно - развивающая образовательная среда в группах создана в соответствии с ФГОС ДО. В группах оборудованы специальные зоны: для детей младшего дошкольного возраста – центры по социально-нравственному воспитанию, ориентированные на ознакомление детей с микросоциумом (семья, детский сад, родной город); для детей старшего дошкольного возраста – центры патриотического воспитания, содержащие материал, по ознакомлению с родным городом, страной, государственной символикой. Прослеживается система в планировании работы педагогов по нравственно-патриотическому воспитанию. Педагоги воспитывают у дошкольников любознательность, чувство любви и привязанности к своей семье, к родному дому, к своему народу, его обычаям, традициям в разных видах деятельности.

Работа педагогического коллектива по воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста ведется планомерно, целенаправленно, систематически. Грубых нарушений не выявлено.

**Рекомендации:**

Отметить системную работу педагогов всех групп по нравственно –патриотическому воспитанию.

В целях повышения профессионального мастерства педагогов и формирования нравственно полноценной личности дошкольника рекомендовать мероприятия образовательной направленности воспитателей сопровождать презентациями нравственно- патриотической направленности.

Формировать накопительный материал по нравственно-патриотическому воспитанию (картотеки, портреты выдающихся людей).

Воспитателям групп № 2,3 инициировать разнообразные формы работы с родителями по вопросам нравственно-патриотического воспитания.

Воспитателям старших и подготовительных к школе групп разработать конспекты ОД по ознакомлению детей с героями, имена которых носят улицы нашего города (села).

Срок до марта.2022года.

**Председатель комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Е.Г. Трусенко/**

**Члены комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /О.А. Малерик/**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.И. Лящук/**